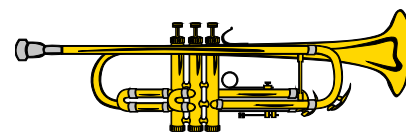




Stříbrský zpravodaj

rok 2019, číslo 3



str. 16 ►
**PROMENÁDNÍ
KONCERTY**

10,- Kč



Autor fotografie Vladimír Solový

V knihovně bude vystavovat místní fotoklub

Ve stříbrské městské knihovně se opět po čase představí snímky zdejšího fotoklubu. Tentokrát budou k vidění portréty a makro fotografie desítky tvůrců. Stříbrští fotografové neusínají na vavřínech a snaží se posouvat své umění stále dál. Vidět je to dobře právě

► pokračování na str. 2

► pokračování ze str. 1

na náročné makro fotografii.

Přes zimu se členové fotoklubu pravidelně scházejí ke konzultaci svých snímků a s příchodem jara vyrážejí do terénu, aby se v praxi inspirovali a předávali si zkušenosti. Jedním z výsledků je pak chystaná výstava. Ta začíná vernisáží ve středu 6. března od 17 hodin. Navštívit ji můžete až do 13. května.

Ukázky prací členů fotoklubu můžete pravidelně vidat také v předšálí kina Slavia ve Stříbře.

David Blažek



Ohlédnutí

Slavnostní večer Sportovec Tachovska





Fotoklub Stříbro
Vás zve na výstavu fotografií
Portrét / Makro
Městská knihovna Stříbro
6.3. - 13.5.2019
vernisáž 6.3.2019 od 17:00

15. 3. 2019 OD 18:00
PODKROVNÍ SÁL MUZEA VE STŘÍBRĚ

**SLAM
POETRY**



Vstupné: 100,-

Městské muzeum ve Stříbrě

Přihlášky a dotazy: stribro@stribro.cz

KLUBOVÝ VEČER

**NAĎA KONVALINKOVÁ
A MARCEL ZMOŽEK**
sobota 30. března
od 19.00 hodin
v kině Slavia ve Stříbrě

Vstupné: 250 Kč a 230 Kč
Předprodej na MKS ve Stříbrě



www.mks-stibro.cz

Městské kulturní středisko ve Stříbrě

www.raduza.cz



Raduza

16.5.2019 kino SLAVIA Stříbro
předprodej MKS Stříbro tel. 374 622 454
začátek od 19.00 hod cena: 350,- Kč

Slovo starosty

Přátelé,

v minulém čísle Stříbrského zpravodaje informoval pan místostarosta Záhoř o stavebních akcích připravovaných městem na rok 2019. Chtěl bych Vás v tomto čísle informovat o některých věcech, které v současné době kromě investic také řešíme.

Především považujeme za trvalou prioritu bezpečnost ve městě. Proto posilujeme stav příslušníků Městské policie tak, abychom se dostali na počet 14 strážníků a byla zajištěna nepřetržitá služba. Jsem rád, že se nám daří nábor a v současné době včetně čekatelů budeme již na stavu 10 strážníků. A evidujeme zájem dalších. V městě zakoupené budově bývalé spořitelny byla zřízena nová moderní služebna, počítáme zde i s byty pro strážníky. Vybavujeme strážníky a ještě letos dostanou nové druhé auto. Budeme také obnovovat a rozšiřovat kamerový systém ve městě. Posilování naší Městské policie souvisí nejen s problémy, které máme s některými našimi nepřizpůsobivými občany, ale i s pobytem zahraničních pracovníků. Při nedávné návštěvě ministra vnitra Jana Hamáčka jsme požadovali také posílení příslušníků Policie ČR, která nemá ve Stříbře naplněný stav.

Odhaduje se, že je ve Stříbře v souvislosti se zaměstnáváním v okolních průmyslových zónách cca 2000 zahraničních a agenturních pracovníků. O nich město nemá vůbec přehled. Často jsou ubytováni i v soukromých bytech, ale tam je naše kontrola naprosto vyloučena.

Přitom užívají infrastrukturu města, tvoří odpady - a město na ně nedostává žádné prostředky! Proto usilujeme o zavedení institutu přechodného pobytu, aby i oni přispívali na úhradu veřejných služeb města. Proč by za ně měli platit naši občané?! I to bylo předmětem jednání s ministrem vnitra.

Začali jsme intenzivně jednat s Vodohospodářským sdružením obcí Západních Čech (VSOZČ). Město do sdružení vstoupilo v roce 2001 a vložilo do něj majetek, svoji vodohospodářskou infrastrukturu v hodnotě stamilionů korun, se kterou sdružení hospodáří prostřednictvím provozovatele (Vodárny a kanalizace Karlovy Vary). Domníváme se, že v poměru k vloženému majetku by si město zasloužilo ze strany VSOZČ více investic a především více prostředků na obnovu vodovodní a kanalizační sítě města.

Častým dotazem při našem setkání s občany města, především se seniory, je zda město bude finančně podporovat Senior-taxi, jako výhodnou dopravu pro seniory a zdravotně postižené občany k lékaři, na nákupy či k vyřízení záležitostí na úřadech ap. Určitě je to služba potřebná. Pokud ale budeme tuto službu dotovat, musíme mít také vynaložené prostředky pod kontrolou, musí zde být jasně stanoveny podmínky a pravidla, za kterých se bude služba provozovat. Tak, aby vynaložené prostředky sloužily opravdu pro tyto účely. Chceme se inspirovat ve městech, kde již nějakou dobu Senior-taxi provozují



a mají zavedený systém provozování. Na provozovatele pak budeme muset vyhlásit výběrové řízení.

V současné době také intenzivně připravujeme Městské slavnosti, které se budou konat 7.-9.června t.r. Chceme, aby slavnosti nebyly jen o jídle a pití. Aby naplňovaly vlastní název a význam. Po společenské, kulturní či sportovní stránce. Ale o tom více v některém z příštích čísel zpravodaje.

A protože 28. března je Dnem učitelů, dovoluji mi poblahopřát všem pedagogům. Popřát jim co nejvíce pozorných a vnímavých žáků či studentů a hodně upokojení v jejich zodpovědné a náročné práci. Zaslouží si naše uznání.

Váš starosta
Václav V o t a v a

Z jednání zastupitelstva 30. 1. 2019

Lednového jednání stříbrského zastupitelstva se zúčastnilo 12 zastupitelů. Hned úvodní část „plnění úkolů“ byla poměrně obsáhlá. Probíral se například úkol přípravy převodu TJ Baník pod město. Zde upřesnil místostarosta Martin Záhoř, že TJ Baník vede soudní spory ohledně ubytovny a město čeká s převodem do vyřešení sporů. Starosta Václav Votava navíc dodal, že některé objekty jsou v současné době stále vázány dotačními podmínkami, nelze je tedy zatím převést na město. To bude vyžadovat jednání s jednotlivými poskytovateli dotací. Město má o převod Baníku stále zájem,

ale ne bez zmíněné ubytovny.

Mezi kontrolovanými body bylo výběrové řízení vyhlášené Ministerstvem obrany o prodeji pozemků v areálu bývalého vojenského cvičiště. Město vstoupilo s ministerstvem do jednání o požadavcích ohledně přístupu na vlastní pozemky a případném zrušení výběrového řízení. Místostarosta Záhoř vysvětlil, že přestože byla městu přislíbena vstřícnost ze strany Ministerstva obrany České republiky, nakonec město obdrželo vyrozumění, že námítky města Stříbra nebyly akceptovány a výběrové řízení bylo ukončeno. Václav Votava i Martin Záhoř

ujistili zastupitele, že podle vyjádření oslovených právníků je město v právu a podnikne tedy veškeré potřebné kroky k ochraně svého majetku včetně vyvolání soudního sporu s Ministerstvem obrany.

Zastupitel Karel Lukeš se dotazoval, jakým způsobem byl splněn úkol o jednání s projekční kanceláří, která projektovala Mateřskou školu Přístavní, o náhradě škod vzniklých vícepracemi. Místostarosta Martin Záhoř odpověděl, že podle vyjádření právníků k přímé škodě nedošlo.

Starosta Václav Votava se zastavil u úkolu o pověření pro jednání

na valné hromadě Vodohospodářského sdružení obcí západních Čech (VSOZČ). Informoval, že byl zvolen do rady VSOZČ a místostarosta Karel Ticháček pak do kontrolního výboru sdružení. Na únor byla naplánována schůzka, na níž zástupci města měli získat informace o investicích VSOZČ do vodohospodářské infrastruktury ve vlastnictví města Stříbra. Vedení města požaduje, aby VSOZČ vynakládalo více prostředků na investice

a na obnovu vodohospodářské sítě ve Stříbře a vynakládané prostředky byly úměrné velikosti majetku, které město do sdružení vložilo.

Zastupitelé projednávali také tradiční majetkoprávní záležitosti a rozpočtová opatření. Dále byly na programu jednání zastupitelstva body jako změna závazných ukazatelů ZŠ Gagarinova, změna č. 5 územního plánu /doplnění podnětů/ a zastupitelé také vzali na vědomí pokyny

pro zpracování Územní studie kasárna Stříbro.

V závěrečné diskusi s občany zazněl od veřejnosti například dotaz na zastupitele Karla Lukeše, jak se on konkrétně staví k problematice TJ Baník a její ubytovny? Pan Lukeš odpověděl, že jakožto účastník trestního řízení bude zachovávat mlčenlivost.

Marcela Nováková a David Blažek

Podejte svůj projekt do participativního rozpočtu

Chcete se zapojit do rozvoje Stříbra? Trápí Vás vzhled Vaší oblíbené části města? Tak neváhejte a pošlete své nápady do participativního rozpočtu města Stříbra.

Jak jsme již uvedli v předchozích vydáních Stříbrského zpravodaje, tak město Stříbro již podruhé umožní svým obyvatelům rozhodnout o využití části obecních peněz prostřednictvím metody participativního rozpočtu. Participativní rozpočet ve Stříbře je realizován pod názvem „Stříbro - rozhodujeme společně“ a zastupitelstvo města na něj vyhradilo částku 1 000 000,-Kč. Prvním krokem participativního rozpočtu je sběr nápadů, z nichž následně občané prostřednictvím

hlasování vyberou ty, které budou za výše uvedenou částku realizovány. Aby mohly být Vaše nápady zařazeny do participativního rozpočtu, je nutné, aby splňovaly určité podmínky. Nápady mohou předkládat jednotlivci nebo organizace a musí být zaměřeny na úpravy veřejných prostranství, podporu volnočasových, kulturních, společenských, sportovních akcí, obnovu kulturního dědictví či prezentaci města Stříbra. Nápad musí být rozpracován do formuláře a musí ho podporovat dalších nejméně 10 obyvatel města Stříbra.

Podrobnější informace o tom, jakým způsobem můžete svůj nápad do participativního rozpočtu podat, je možné získat

na webových stránkách města. Zde je rovněž k dispozici výše uvedený formulář, který musí každý předkladatel nápadu vyplnit. Své nápady do participativního rozpočtu je možné podávat od 1. 3. 2019 do 15. 4. 2019 na e-mailovou adresu albertova@mustribro.cz a nebo na podatelnu v budově městského úřadu (Masarykovo náměstí 63). Informace o participativním rozpočtu ve městě Stříbře můžete také získat u Lenky Albertové (777 479 684, albertova@mustribro.cz).



ve spolupráci s

RESTAURACE
FORBÍNA



akční skupina

TEMATICKÉ KAVÁRNY

Restaurace Forbína | Masarykovo nám. 9, Stříbro

vždy ve čtvrtek od 17:30

Posezení se zajímavými hosty, odborníky na oblast vzdělávání, osobnostního rozvoje apod. Otevřený prostor pro diskusi, vzájemnou výměnu názorů i zkušeností na dané téma.

Zveme nejen pedagogické pracovníky, ale i rodiče a všechny, která tato témata zajímají. Účast je bezplatná.

Účastníci mohou být registrovaní v rámci projektu „Kavárny“ a nebo se mohou registrovat přímo na místě.

21. března 2019

PhDr. Václav Holeček, Ph.D., katedra psychologie PeF ZČU
Psychologická diagnostika a terapie

11. dubna 2019

Mgr. et MgA. Roman Černík, ředitel Centra pro kulturní a sociální projekty JOHAN, vysokoškolský pedagog
Kulturní správa města Stříbra

16. května 2019

Nicole Meta Megger, Ústav jazykové přípravy ZČU
Jazyková příprava pro žáky z cizích zemí



EVROPSKÁ UNIE
Evropské a národní investice
Investice do budoucnosti



MAP ORP Stříbro
Místní akční skupina Stříbro

Městský ples ve Stříbře

Poslední lednovou sobotu se po roční přestávce vrátil do místního kulturního domu městský ples. Tentokrát se hned v úvodu představily soubory stříbrského DDM s vystoupením cheerleaders, a také studenti třídy G8 místního gymnázia.

Návštěvníci si mohli zatančit v doprovodu Tanečního orchestru Miroslava Novotného a v průběhu večera si

vychutnat vystoupení známého uskupení Hlasoplet, který ve svém závěru do slova zvedal lidi ze židlí. Akci zpestřila i menší ukázka motorek Veterán klubu Stříbro, umístěná ve vestibulu kulturního domu.

Děkujeme všem, kteří se na přípravě plesu podíleli a také firmám, které přispěly cenami do soutěže.

David Blažek



Za Josefem Felberem

V sobotu 16. února 2019 jsme se naposledy rozloučili se stříbrským rodákem a občanem města Stříbra, panem Josefem Felberem. Mši svatou sloužil emeritní biskup plzeňský Mons. František Radkovský společně s místním arciděkanem P. Jiřím Hájkem a farářem z Vohenstraussu P. Franzem Winkelmannem. V kostele Všech svatých ve Stříbře promluvil také starosta Vohenstraussu Andreas Wutzhofer a Michaela Wolfinger. Posledního rozloučení se zúčastnil senátor Miroslav Nenutil, místostarosta

města Stříbra Martin Záhoř, starostka Waidhausu Margit Kirtzinger a další.

Josef Felber se narodil 2. listopadu 1934 ve Stříbře a v kruhu svých nejbližších ve Stříbře 8. února 2019 také zemřel. Pocházel z česko - německé rodiny a všichni jeho příbuzní odešli po II. světové válce do Německa. Neuměl česky a v 11 letech musel nastoupit do české školy.

Nakonec vystudoval střední průmyslovou školu.

Miloval své rodné město. Byl pohotovým tlumočnickem, „chodící kronikou“

a dokázal Němcům popsat naši totalitní historii. Nebál se přímo odpovídat na jakoukoliv otázku.

Byl aktivním farníkem a nenahraditelným kostelníkem kostela Všech svatých ve Stříbře.

Ztrácíme v něm přítele, kamaráda, spoluobčana, kterému na městě Stříbře vždycky velmi záleželo.

František Kratochvíl

Stříbrských 100 let (část 13.)

I v roce 1965 pokračovaly úpravy komunikací v prostoru náměstí. Náš obrázek č.1 je komentován slovy: „**Duben 1965** - Na náměstí bylo položeno **nové dláždění**.“ Jak naznačuje snímek č. 2 - zvelebení se měl dočkat i pěší prostor v úseku Hotel Evropa - Tylova ulice (originál popis: 1966 - Chodník na severní straně náměstí před úpravou I. – IV.)

Již v roce 1965 započala severně od Stříbra, při Kšické silnici, výstavba **nové rozvodny** elektrické energie. Ta pak byla uvedena do provozu v listopadu 1967 (obr. 3).

V lednu 1967 došlo v Husově ulici před domem č. 95 k propadu chodníku (obr. 4). Následovalo zahájení průzkumu a zajišťování podzemí. Do konce roku bylo zjištěno 19 objektů. Sanační zásahy prováděl stříbrský závod Geoindustria.

Příčinou havárie byly především dlouho známé (a neřešené) problémy zatopených sklepů ve staré části zástavby. V souvislosti s podzemím města byla již 28. 2. 1958 předložena zpráva, vypracovaná Vodoprojektem Plzeň a Vodoprojektem Praha, která vedle výsledků průzkumu samotného podzemí našeho města, shrnuje i příčiny zatopení zdejších sklepů

Za původce daného stavu je označeno hned několik dílčích faktorů. Předně čtyři předchozí vodovodní přivaděče, přičemž návaznost na již nepotřebné (ale v zemi stále ležící) rozvody nebyla vždy důsledně přerušena, což může být jedním ze zdrojů nechtěných průsaků vody. Dále v úvahu připadá netěsnost městské kanalizace



- nelze opomenout ani přirozený přítok spodní vody. Navíc je třeba uvážit i případy, kdy došlo k přerušení původního historického odvodňovacího systému (zde je uváděna zvláště stavba tzv. Nové silnice). Pro nás se může jevit zajímavým konsta-

tování, podle kterého průzkum potvrdil v minulosti existenci paralelní sítě rozvodů jak pitné, tak i užitkové vody. Výše zmíněná zpráva uvádí zajímavá fakta, která by mohla být vděčným námětem některého z příštích příspěvků ve Zpravodaji.



1965 - 1967 Železniční trať Plzeň - Cheb byla elektrifikována a zároveň na ní bylo instalováno nejmodernější zabezpečovací zařízení. Při té příležitosti došlo k rozsáhlým stavebním úpravám stříbrské nádražní budovy. Na trati byl postupně utlumován parní provoz a nahrazován elektrickou a motorovou trakcí (obr. 5).

1968 - březen - zahájena výstavba **12 bytových jednotek** pro zaměstnance mlékárny v Revoluční ul. 985 a 986 (obr. 6).

21. 8. 1968 - ve 3.00 hod. v noci v průběhu **okupace** Československa přijely jednotky armád Varšavské smlouvy a utábily se v okolí města. Městem projely první invazní oddíly v dopoledních hodinách (obr. 7). V podzimních měsících se ani Stříbro nevyhnulo, naštěstí jen kratšímu, umístění malé sovětské jednotky přímo ve městě (v Husově ul. č. 142), jejíž přítomnost se však navenek nijak neprojevovala.

1968 - září - na místě zbořeného původního jednopatrového domu 198 na tehdejší Třídě ČSL Armády byl nově vystavěn přízemní objekt, ve kterém byla otevřena **prodejna Ovoce - Zelenina** (viz foto č. 8 z 1. dubna 1983).

František Samec, březen 2019



obr. 5



obr. 6



obr. 7



obr. 8

Rodinné centrum Stříbro informuje

Zdravím vás poprvé v roce 2019 a přináším vám informace o aktivitách, které proběhly v poslední době i o těch, které nás brzy čekají.

Rok 2018 přinesl spoustu důležitých věcí. Došlo k založení centra jako zapsaného spolku, navázali jsme spolupráci s městem Stříbro, získali prostředky z participativního rozpočtu a stali se členy Sítě pro rodinu. Také jsme uspořádali několik úspěšných akcí a řadu přednášek. Ještě než jsme si dopřáli zasloužené vánoční volno, proběhla v městské knihovně mikulášská besídka pro nejmenší dětičky, bez čerta, jen s Mikulášem a andělem. Také nás oslovili zástupci Světlušek, kteří ve Stříbře uspořádali adventní koncert, s nabídkou, že by nám rádi věnovali výtěžek z dobrovolného vstupného.

Svátky utekly jako voda a my se zase vrhli do práce. Místo původně zamýšlených prostor nedaleko nádraží nám vedení města nabídlo prostory bývalého kadeřnictví v budově, kde sídlí Dům dětí a mládeže. Nyní probíhá rekonstrukce a my už se těšíme, až bude hotovo a konečně budeme moci začít fungovat naplno.

V milé a přátelské atmosféře proběhlo setkání se zástupci Světlušek, kteří nám předali finanční dar, za který velmi děkujeme jak jim, tak i vám všem, kteří jste jejich koncert navštívili a formou dobrovolného vstupného přispěli. Za získané prostředky nakoupíme pro naše rodinné centrum pomůcky na nošení dětí, které si u nás budou moci rodiče půjčovat. Kromě toho jsme se shodli, že by se nám líbila další spolupráce, a tak snad brzy Světlušky přivítáme na některé z akcí, které budeme pořádat.

Od ledna opět běží pravidelná setkání v městské knihovně. Jedná se o projekt Bookstart, neboli S knížkou do života. Scházíme se nyní každé první úterý v měsíci od deseti hodin a rádi uvidíme nové tváře.

Na Velký pátek, 19. dubna, proběhne druhý ročník rodinné akce Velikonoční zajíc. Přípravy jsou v plném proudu a pro novinky a informace o přihlašování sledujte náš Facebook.

O víkendu 22. a 23. června pořádáme jedinečný kurz šití bot pod vedením zkušené lektorky Veroniky Mocové. Další podrobnosti najdete také na naší FB stránce.

O dalších chystaných akcích vás budeme včas informovat. Aby vám neutekly žádné novinky, sledujte nás na Facebooku a Instagramu. Webové stránky se připravují.

Těšíme se na setkání s vámi a děkujeme všem za podporu a přízeň.

*Za RC Stříbro
Bc. Zuzana Skálová*



RODINNÉ CENTRUM STŘÍBRO



vás zve na víkendový

KURZ ŠITÍ BOT



kdy: **22.-23.6.2019**

kde: klubovna KD Stříbro

kurz vede zkušená lektorka Veronika Mocová

cena: 1900-2300 korun (dle typu bot)

Platba a přihlášení do 20.5.2019

Více na tel.č. **602750541**



www.veronika-mocova.cz



Ahoj kamarádi „Kouzelníci“! Je tu opět TÁBOR!
Prožijme opět společně nadcházející léto ve SVOJŠÍNĚ.

Draží smrtelníci,

svojšínské údolí opět po roce potřebuje vaši pomoc. Během jedné bouřlivé noci nám byla odcizena kniha vědění, a to mocným mágem, který se skrývá zde v temném lese. Za pomoci magie očaroval naše přátele, a podařilo se mu dostat ke knize.

My, zaklínači a čarodějové, jsme na něj příliš slabí, proto vás žádáme o pomoc. Abyste však mohli se zlým mágem bojovat po našem boku, musíte nejprve projít výcvikem. Naučíte se, jak být obratní v boji v kouzlení a lektvarech, které nejen vám, ale i vašim přátelům, mohou být velmi nápomocné. Nemusíte se bát, že na vše budete sami - celým výcvikem vás provedou naši zdatní a zkušené mágové.

I. běh již obsazen

~~1.běh: 13.7. - 25.7.2019 cena: 4490,-Kč~~

2.běh: 26.7.-2.8.2019 cena 2990,-Kč

Misto konání: LT Svojšín. Věkové rozpětí táborníků: 6 – 16 let, Ubytování: 2, 3, 4 – lážkově chatky



Nesedte doma a přijedte zkusit opět něco nového!
Informace o táboře a přihlášky:
www.tabor-svojsin.cz

RNDr. Lenka Stráňková
email: strankmullerova.lenka@seznam.cz
Na Vinici 1328, 349 01 Stříbro
tel.: 603 271 158

Ilustrace: Průchová
Jednotlivé účinné domény
proti křimu: SFFBIO

Rozhovor s Karolínou Bobkovou, předsedkyní Rodinného centra Stříbro, z.s.

„Chceme stmelovat rodinu a generace a ne být hlídacím koutkem nebo simulovat jesličky.“

Karolíno, vy jste založili rodinné centrum už víc než před rokem, co bylo impulzem pro jeho vznik?

My jsme oficiálně jako spolek vznikli až v červnu loňského roku, ale scházeli jsme se samozřejmě už dřív. Myslím, že to začalo na jaře roku 2017, kdy jsme se začali scházet ohledně „šátkování“, tedy nošení dětí v šátku a nosítku. Setkávali jsme se tak jednou týdně. Přes léto to šlo, protože jsme chodili na dětské hřiště za gymplem, na Saunu na stadionu nebo v zahradách. Pak přišel podzim, děti nám už lezly, ale nechodily. Takže v cukrárně je na zem nedáte a být pořád u někoho doma taky nešlo. Začali jsme tedy zjišťovat možnosti, jestli by nebyl k dispozici nějaký prostor, kde bychom měli zázemí. Přišli jsme na nápad, že by šlo založit „mateřské centrum“. Trochu nám ale vadilo to slovo „mateřské“, protože jsme to chtěli dělat pro celé rodiny a propojovat ty generace. Tak nakonec vzniklo Rodinné centrum Stříbro.



Je podmínka nějakého členství nebo vás mohou lidé navštívit „jen tak“?

Žádné členství podmínkou není. Až se otevřou prostory v přízemí DDM, což doufáme, že bude během pár týdnů, tak potom mohou přijít maminky a tatínkové kdykoliv. Tam bude rozvrh, který bude i na Facebooku a jakmile doděláme naše webové stránky, tak i tam na www.rc-strebro.cz. Počítáme, že bude otevřena hernička dva až tři dny v týdnu. Tam může přijít kdokoli. Pokud se budou chtít maminky, tatínkové, babičky, zapojit víc a pomáhat při našich akcích nebo dělat třeba dozor v té herničce, tak se mo-

hou stát buď aktivním, nebo i pasivním členem. Aktivní člen má v centru určité povinnosti, ale i výhody.

Kolik lidí se v současné době v rodinném centru angažuje?

Teď máme, myslím, 6 aktivních členů, a pak máme 2 maminky, které členkami nejsou, ale taky pomáhají. Do toho pomáhají naši manželé, ale jinak si to děláme sami. Věřím ale, že se budeme rozrůstat.

V loňském roce jste se s projektem rodinného centra zúčastnili takzvaného participativního rozpočtu města, odkud jste pak dostali finanční příspěvek. Můžete přiblížit, o co šlo a co to pro vás znamenalo?

Participativní rozpočet je vlastně akce města, do které město vložilo vloni 300 000,- Kč a organizace nebo veřejnost mohla požádat o peníze na nějaký svůj projekt. Podmínkou bylo, myslím, sehnat 15 podpisů občanů Stříbra. Jelikož se přihlásily jen asi 4 projekty a z toho byly dva vyřazeny jako nevyhovující podmínkám, tak zůstalo rodinné centrum a akce ZUŠ Open. Oni nám pak volali, jestli bychom mohli snížit náklady, aby bylo možné podělit oba ty projekty. Takže jsme nakonec dostali 230 000,- Kč na rekonstrukci a vybavení prostorů pro centrum. Pan místostarosta Záhoř ale přišel s tím, že by nám na to peníze stejně nestačily a že město ty prostory zrekonstruuje. Pak přišly volby, nový pan starosta, a nabídli nám jiné prostory, a to v DDM. O rekonstrukci se postaralo město a na nás bude vybavení.

Jak chce financovat centrum do budoucna?

My jsme spolek, a tedy nezisková organizace. Financování tak bude probíhat z darů, členských příspěvků, výdělků z akcí, které bude pořádát, žádáme město o příspěvek, chystáme se taky žádat o dotace z kraje nebo Ministerstva pro místní rozvoj.

Jaké akce už jste uspořádali a s jakým výsledkem?

Vloni byl první větší akcí Velikonoční zajíc, což naprosto předčilo naše očekáva-

ní. Vyhlásili jsme to týden před samotnou akcí a nakonec jsme některé děti už museli odmítnout, protože jsme neměli kapacitu. Přihlásilo se nám víc než 50 dětí. Potom jsme měli velkou akci na konci prázdnin, kde byla hlavním hostem Culinka. Tak jsme byli návštěvou taky příjemně překvapeni. Dělalí jsme taky v místní knihovně Mikulášské setkání, kam přišel anděl s Mikulášem. Pro rodiče jsme pořádali semináře o těhotenství, porodu a péči o dítě nebo s panem doktorem Šínem čtyřhodinový kurz první pomoci.

Kam byste chtěla centrum ještě posunout? Co je ten ideální stav, kde byste ho chtěla za pár let vidět?

Upřímně si nedávám příliš vysoké cíle, protože to nezáleží až tak na mně nebo na holkách z centra, ale především na tom, jestli nám budou lidi chodit na akce a do herničky. Věřím, že tohle je díra, která tady potřebuje zaplnit. Tady s těmi mrňousky vážně není kam chodit. Chtěli bychom časem zavést cvičení pro děti, těhotenské cvičení nebo jógu, těhotenské masáže. Mně by se do budoucna líbilo uspořádat nějaký příměstský tábor, ale spíš menších dětí s rodiči, protože nám jde o to stmelovat tu rodinu a ne být hlídacím koutkem, kam si děti odložíte, nebo simulovat jesličky.

Pro laika se může zdát, že angažovat se v této aktivitě je možné jen v době mateřské respektive rodičovské dovolené. Máte v plánu pak to pomyslné žezlo předat dalším maminkám, nebo chcete rodinné centrum vést i potom, co děti odrostou?

Pokud budu optimista, centrum se rozjede a my si sáhneme na dotace z Ministerstva pro místní rozvoj nebo z evropských fondů, tak věřím, že bych to mohla dělat třeba na částečný úvazek ke své práci. Když nebudu optimista a nerozjede se to tak moc, tak doufám, že budou přicházet nové maminky, které budou chtít něco dělat, a my jim to předáme.

Děkuji vám za rozhovor

David Blažek

Nález staré mince ve sklepe

Při provádění elektroinstalace ve sklepech městského muzea v minoritském klášteře byla při úklidu podlahy nalezena stříbrná mince. Bezprostředně po nález se však minci nepodobala. Byla pokryta silnou vrstvou zelené měděnky s jílovitou příměsí. Kde se vzala v stříbrné min-

ci měď? Dříve ryzost mincovního stříbra nebyla dodržována jako dnes, a tak často stříbro obsahovalo větší příměs mědi než bylo žádoucí. Měď ve vlhkém prostředí koroduje za vzniku zeleně zbarvené měděnky. Ta potom pokrývá povrch celé mince. V redukčním prostředí se často zpětně

z měděnky vyredukuje na povrchu mince i ryzí měď, což se stalo i v našem případě. Po pracném vyčištění bylo zjištěno, že se skutečně jedná o stříbrnou minci oboustranně vyraženou ze střížku stříbrného plechu. Mince byla určena jako 3 krejcar Leopolda I. z roku 1696. Velikost mince je 22 mm, přibližná váha 1,8 gramu. Podle iniciál C. B. vyražených na minci byl mincmistrem Christof Brettschneider v mincovně ve městě Brzeg v západní části Horního Slezska. Mince byla pravděpodobně vytroušena ve sklepních prostorách po barokní přestavbě minoritského kláštera.

*RNDr. Zbyněk Navrátil,
ředitel městského muzea*



Artefakt

... je název autorské fotografické výstavy pana Jana Picky, která je v současné době k vidění v galerii městského muzea. Vernisáž výstavy proběhla v pátek 8. února v 17.00 hodin. O hudební úvod se postaral pan Pavel Rybecký, člen hudebního seskupení Coward, který zde vystoupil jako sólový bubeník. Návštěvníky také přivítal starosta města Stříbra pan Ing. Václav Votava a vyjádřil uznání autorovi, jehož tvorbu zná a jehož výstavy pravidelně navštěvuje. Jak už vyplývá z názvu výstavy „Artefakt“, je výstava prezentací autorova pohledu na vzájemnou interakci všeho, co je dílem lidské činnosti. Na fotografiích je zachycena konfrontace mezi starými a novými artefakty, dále zde jsou artefakty, které už dosloužily svému účelu v kontrastu k arteficiálnímu prostředí, také jako lidskému produktu. Řada fotografií

zaznamenává vzájemný vztah artefaktu a lidské bytosti. Artefakty spojené s církevní tematikou a značnou dávkou mysticismu, často umocněné prvky koláže, vedou k zamyšlení nad minulostí, přítomností a budoucností našeho bytí. Velkým přínosem této výstavy je to, že na ní představuje komplet nových dosud nepublikovaných fotografií, umocněných citlivým formátem zarámování. Rozhodně se nejedná o jednoduchou fotografickou výstavu, kterou lze zhlédnout v krátkosti. Každá fotografie v sobě

nese autorovo poselství k nám ostatním a nutí nás k zamyšlení nad námi samými. Na závěr bychom rádi autorovi popřáli hodně inspirace a tvůrčí invence k další umělecké tvorbě.

*RNDr. Zbyněk Navrátil,
ředitel městského muzea*



Co dělá Divoch ?

Začalo to nenápadně, někdy v roce 1991. Otec zakladatel Josef „Pepa“ Strnad secvičil s vojáky základní služby první představení „Dobytí severního pólu“. To odehráli 3x, ale v březnu 1992 vojáci odešli do civilu a co včil? Chut' divadelničit zůstala, tak v září vyvěsil na útvárové nástěnce, že hledá z řad důstojníků ochotníky. Pár se jich přihlásilo a na podzim vzniká ochotnický soubor, který od roku 1994 nese název Divoch (DIVadelní OCHotníci...i když se taky někdy divoch- -valo :-)).

Ale to je historie něco přes 25 let stará. Výročí souboru jsme si připomněli 25. 11. 2017 divadelním večerem s lehce utajovanou (ale našimi příznivci očekávanou) premiérou divadelního evergrýnu nejen u nás v souboru (viz 1995, 2001 a 2017), ale vůbec v České republice. Naši věrní i náhodilí diváci zcela (no, 11 volných míst zbylo...) naplnili hlediště domácí scény, kino Slavia. Ne každému divadlu se to povede, ani profi souborům ne vždy - vůbec se nechlubíme, že ne? :-)))

A co současnost? Jedeme dál. Zkoušíme novou hru, už byly dvě čtené a začínáme pohyb na jevišti. Jako obvykle s textem v ruce, potom už (snad brzo) bez. Sebekriticky musíme uznat, že režisér s lehce tvrdší rukou by se u nás uživil - režirujeme se demokraticky sami, a někdy to taky tak vypadá. Momentálně zkoušená hra je tentokrát pro velké diváky na motivy známého filmu a známé útlé knížky. Scénář nám laskavě poskytl se slovy „udělejte si s ním, co chcete...“ Michal „Rejža“ Pavlík. Premiéru plánujeme v poslední červnovou středu, tj. 26. 6. 2019 od 19.00 hod.. Á propes, co že to bude - no přece Postýlky! Ano, ten, kdo tušil, že dle filmu „Pelišky“ a na motivy knížky Petra Šabacha „Hovno hoří“, tak tušil správně.

Mezi zkoušením hrajeme na našich starých i nových štacích, tj. v okruhu cca



30-40 km od Stříbra (zvláště oblíbené, s fantastickými diváky, máme Křelovice a podobně se črtá i Obora), něco z našeho současného repertoáru. Buď pohádky (máme nacvičené tři, Majdu, Schválničku a Popelku aneb Majdalenu ze mlejna, Schválnosti princezny Schválničky a O Popelce a ztraceném střevisku) nebo hry pro dospělé - výše vzpomenutou Dívčí válku nebo Slavnosti sněženek nebo Titanic (posledně dvě jmenované jen do konce června t.r., kdy nám končí licence) a průběžně také „Karlštejn“ (plný název je „Podivuhodná noc na Karlštejně aneb jak Eliška tajně na hrad přišla“).

Autorskou hru našeho principála a otce zakladatele Pepy Strnada, který naše současné úsilí určitě pečlivě sleduje už desátým rokem z divadelního nebe. „Karlštejn“ uvedeme jako vzpomínku na něho jako na osobnost a kamaráda, který nás mnohému naučil, který nám hodně schází se svými divadelními nápady a kterému vděčíme za moc a moc, a také jako připomínku 10 let od nezapomenutelné premiéry „Karlštejna“, někdy na podzim v listopadu t.r. Včas oznámíme, sledujte prosím běžné

informační kanály (Zpravodaj, web, FB, tichou poštu).

Mimo hraní a zkoušení se věnujeme i našim kamarádům z Milířů, obyvatelům Domova pro osoby se zdravotním postižením. Každé setkání je vzájemně obohacující. Podílíme se také na aktivitách Městského kulturního střediska - určitě nás uvidíte na červnových Městských slavnostech nebo v prosinci v čase předvánočním.

A ke všemu výše uvedenému běží takový ten běžný, mravenčí spolkový život - přicházejí noví členové, odcházejí po starší, sháníme kostýmy a rekvizity, spravujeme stávající, věnujeme se nutné administrativě (např. licence, abychom mohli tu kterou hru hrát. To je někdy velká story, zasloužilo by to možná i samostatný článek, např. Jak ochotníci v CZ společně tlačili na licence k cimrmanovským hrám, až se to povedlo...). No, je toho neúřekom, ale děláme to proto, že nás to Divoch-sky baví.

Děkujeme za vaši stálou přízeň a na shledanou v hledišti!

Váš Divoch



Poděkování

Letos v lednu navštívilo několik dětí z mateřské školy se svými učitelkami a s paní ředitelkou firmu KERMI s. r. o. Děti ze sborečku „Notička“ přišly na již tradiční návštěvu, aby pěknými písničkami poděkovaly za hodnotný finanční dar. Zástupci firmy předali paní ředitelce a dětem

výtěžek z tomboly firemního vánočního večírku, který pomůže stříbrské mateřině při další modernizaci a vybavení budov MŠ.

V minulosti již za přispění finančních darů MŠ pořídila herní prvky na školní zahradu a postupně vyměnila dětský ná-

bytek ve třídách v MŠ Soběslavova. Daru si velice vážíme.

Ještě jednou děkujeme vedení firmy a hlavně všem zaměstnancům.

Učitelky a děti MŠ



Zpíváme si pro radost

Dne 5. 2. 2019 se v Základní škole Stříbro, Mánesova ul., konalo školní kolo pěvecké soutěže 2. stupně. Zpěváci a zpěvačky se porotě představili ve dvou kategoriích. Jako nejlepší z 6. a 7. ročníku byli vyhodnoceni: Dušan Bartoš ze VII. B, Šárka Hradová z VI. A a Eva Brahová z VI. B, také Kamila Šnajdrová z VI. A a Lukáš Ryba z VI. B. Mezi žáky 8. a 9. tříd byli nejúspěšnější: Kristýna Brabcová z VIII. B, dále Adéla Peevová z IX. B a Marie Krupičková z IX. A, také František Oláh z VIII. B a Silvie Radová z IX. B.

Soutěž zpěváků a zpěvaček 1. - 5. tříd proběhla v únoru 2019. Ti nejlepší z celé školy si pro radost zazpívají v městském kole pěvecké soutěže. Zde se setkají žáci všech tří základních škol města Stříbra. Soutěž se uskuteční 25. 3. 2019 v Městském muzeu ve Stříbře.

Mgr. Klára Kastlová



Základní škola Mánesova Stříbro

pořádá

dne 25. 3. 2019 ve 14 hodin

v Městském muzeu ve Stříbře

pěveckou soutěž nejlepších zpěváků

všech stříbrských základních škol

"Zpíváme si pro radost"



Soutěžící se představí porotě ve čtyřech kategoriích:

- I. Žáci 1. – 3. tříd
- II. Žáci 4. – 5. tříd
- III. Žáci 6. – 7. tříd
- IV. Žáci 8. – 9. tříd

Těšte se i na vystoupení hostů - dalších šikovných žáků z „Mánesky“.

Výročí Střední odborné školy Stříbro

Střední odborná škola Stříbro bude letos slavit. V roce 2019 totiž uplyne 120 let od založení školy a připomeneme si zároveň také šedesátileté výročí zemědělského

školství ve Stříbře.

Netradiční večerní oslava, jejíž příprava je v plném proudu, proběhne tentokrát přímo v budově školy, a to 24. května

2019. Podrobný program zveřejníme v následujícím čísle Zpravodaje.



Pololetí s hudbou

První pololetí školního roku 2018/2019 uzavřeli žáci Základní umělecké školy Stříbře Pololetním koncertem. Muzikanti, jejich rodiče, učitelé a další posluchači se sešli v koncertním sále Regionálního muzea Kladrubska na náměstí v Kladru-
bech ve středu 30. ledna 2019. Od 17.00 hod. zněly sálem tóny zobcových fléten,

klarinetu, klavíru, trubky nebo zpěvu. Na koncertě si zahrály také školní dechové soubory ze Stříbra i z pobočky v Kladru-
bech, které zanedlouho čeká okresní kolo celostátní soutěže základních uměleckých škol. Klarinetové trio i Dřevěné kvarteto ze Stříbra zvládly svůj zajímavý program předvést skutečně s přehledem a pře-

svědčivě. Také všechna sólová vystoupení posluchače zaujala a byla oceněna upřímným potleskem. Po úspěšném koncertě se ve druhém pololetí všichni pustili do nácviku nových skladeb určitě s chutí. Přejí hodně vytrvalosti a energie a srdečně vás zvu na další koncerty a akce ZUŠ.

Hana Bezděková



BIG BAND konzervatoře Plzeň

Několikrát vystoupil ve Stříbře na přehlídce mládežnických orchestrů Big Band Konzervatoře Plzeň.

Big Band byl založen v roce 2009. V jeho repertoáru lze nalézt jak skladby klasického swingu (G. Miller, D. Ellington, C. Basie, G. Gershwin), tak i moderního jazzu (V. Kozel, K. Hála) až po rock a jazzrock (J. Zawinul, M. Svoboda).

Ač Big Band Konzervatoře Plzeň, z posluchačů konzervatoře je složen jen zčásti. Hrají v něm i studenti dalších plzeňských středních škol, vysokých škol, ale i lidé, kteří už mají svá zaměstnání a pracují v úplně jiném oboru.

Je to prostě kapela, která spojuje mladé lidi a swingové nadšence bez ohledu na jejich profesní zaměření.

V premiéře se BB představil 19. 6. 2009 na festivalu „Jazz u řeky“ v Třebošné a od té doby účinkoval a spoluúčinkoval na mnoha významných akcích (otevření nového koncertního sálu v Domě hudby, natáčení s Big Bandem ČRo řízeným V. Kozlem, vánoční koncert ve Velkém divadle v Plzni, benefiční koncert v Měšťanské besedě, slavnostní koncert města Tachov, hudební festivaly v České Kamenici a ve Stříbře, v zahradách zámku v Bečově nad Teplou, při prezentaci Plzeňského kraje v Praze na Vyšehradě a uvedl mnoho dalších swingových koncertů, např. v Divadle B. Němcové ve Fr. Lázních, Domažlicích, Blatné, Janovicích nad Úhlavou, ve Stříbře atd.)

Pravidelným každoročním vystoupením je však „Jarní koncert“ v Domě hudby, na nějž zve významné hosty. Mezi ty, kteří s Big Bandem Konzervatoře Plzeň už spolupracovali, patří například Stanislava Topinková, Tomáš

Savka či legendární trombonista Svato-
pluk Košvanec.

Big Band Konzervatoře Plzeň vede od jeho založení vynikající trombonista Petr Mráz.

František Kratochvíl

ZÁKLADNÍ UMĚLECKÁ ŠKOLA STŘÍBRO

pod záštitou senátora Miroslava Nenutila,
starosty města Stříbra Václava Votavy,
místostarostů města Stříbra Martina Záhoře a
Karla Ticháčka

pořádá

ve Stříbře před muzeem
vždy od 15 hodin

PROMENÁDNÍ KONCERTY

2019

neděle 26. května 2019 **ÚHLAVANKA z Klatov**
pod záštitou místostarosty města Stříbra Martina ZÁHOŘE

neděle 20. června 2019 **CHODOVARKA z Chodové Planě**
pod záštitou místostarosty města Stříbra Karla TICHÁČKA

neděle 28. července 2019 **AMÁTOVKA ze Stříbra**
pod záštitou senátora Miroslava NENUTILA

neděle 25. srpna 2019 **HASIČANKA z Teplé**
pod záštitou senátora Miroslava NENUTILA

neděle 29. září 2019 **ZLATÍČKA ZE STŘÍBRA**
ZUŠ Stříbro
pod záštitou starosty města Stříbra Václava VOTAVY



SENÁT
KARL NENUTIL - ZEMSKÝ SENÁTOR

U NÁS NA ZÁPADĚ

V ÚTERÝ 19. BŘEZNA 2019 v 17 hodin

základní umělecká škola Stříbro a senátor Miroslav Nenutil
Vás zvou na vernisáž výstav
výtvarných prací žáků základních uměleckých škol

v Předsálí Jednotného sálu Senátu PCR,
Valdštejnské náměstí 4, Praha 1
vystoupí žáci a učitelé ZUŠ Stříbra
prohlídka Valdštejnského paláce v 16 hodin
vstup z Valdštejnské ulice přes recepci. A* průkaz totožnosti nutný

Základní umělecká škola ve Stříbře Vás zve na

STRUČNÝ koncert



Žáci literárně-dramatického a hudebního oboru
přednesou texty a skladby pro radost posluchačů.
Rádi Vás na koncertě přivítáme

V pondělí 4. března 2019 v 18:00 hodin

V sále Základní umělecké školy ve Stříbře, Kostelní 106

ZÁKLADNÍ UMĚLECKÁ ŠKOLA STŘÍBRO

VE SPOLUPRÁCI SE ZAPSANÝM SPOLKEM
ZLATÍČKA ZE STŘÍBRA a MĚSTEM STŘÍBREM,
ZA PODPORY PLZEŇSKÉHO KRAJE,
POD ZÁŠTITOU STAROSTY MĚSTA STŘÍBRA VÁCLAVA VOTAVY
A SENÁTOTA PČR MIROSLAVA NENUTILA

pořádá

v sobotu 13. dubna 2019 ve 14 hodin

v Kulturním domě ve Stříbře

XXVI. PŘEHLÍDKU MLÁDEŽNICKÝCH ORCHESTRŮ

vystoupí :

ZLATÍČKA ZE STŘÍBRA – ZUŠ STŘÍBRO
BIG BAND KONZERVATOŘE PLZEŇ
Dechový orchestr mladých ZUŠ TACHOV

uvádí: Jaroslav KOPEJTKO



mediální partner



Výzvy života

Naše životy nám přinášejí každodenní výzvy, se kterými se vyrovnáváme tak jak nejlépe v daný okamžik umíme. Stres, který na nás v naší moderní době a uspěchaném životním stylu útočí ze všech stran, bere na sebe podobu pracovního tlaku, osobních problémů nebo třeba i znečištěného vzduchu, který jsme nuceni dýchat, nekvalitní stravy či na navenek takových maličkostí jako je např. nedolčená, přechozená rýma, pád na zledovatělém chodníku atd.

Každá taková forma stresu (stresor) s sebou nese výrazný energetický náboj - pociťovat ho můžeme jako přetrvávající napětí v organismu, na který naše moudrá těla zareagují tím, že se snaží jeho energii v sobě plošně rozpustit a postupně nechat z těla odejít tak, aby nenapáchal žádné velké škody. A ono to skvěle funguje, pokud přitom zůstáváme dostatečně uvolnění anebo máme vypěstovaný návyk „vybít“ přetrvávající energii stresoru např. nějakou sportovní aktivitou, o čemž svědčí narůstající obliba takových silových forem „vybíjení“ jako třeba kickbox i mezi jinak zcela neagresivními ženami. Někdy ovšem ani toto nestačí, síla stresorů je příliš velká, dlouhotrvající a my už prostě nejsme schopni jejich přehlucující energii nadále „odpouštět“, dochází pak k jejímu usazování v tělových tkáních, společně s emocemi a vzpomínkami spojenými s daným stresorem.

To je také případ různých traumatických událostí, kdy naše organismy, v situacích existenčního ohrožení, jsou vystaveny v relativně krátkém časovém rozmezí příliš zahrnujícímu působení stresorů. Většinou se v těchto případech zachováme tak, jak nás miliardy let evolučního vývoje naučily - utečeme nebo se bráníme. Bohužel se ale můžeme velice snadno ocitnout i v situacích, ve kterých ani jedno možné není, typickým příkladem jsou dopravní nehody, chirurgické zákroky atd. V těchto přehlucujících okamžicích nás moudrost našeho těla zachrání tím, že dojde k určitému obrannému odpojení centrální nervové soustavy od těla, jako bychom zamrzli a přestaneme pociťovat tělesné vjemy. Zvířata, jako např. australská vačice či africká antilopa impala (sám jsem podobné chování pozoroval i u obyčejné myši), si v takové situaci poradí snadno - v prvním okamžiku, kdy je to možné, vstanou a důkladně se otřepou a tím, ve svém těle stále přítomnou a přebytečnou energii prožité události, ze sebe doslova vyklepou. My lidé to máme složitější, náš racionální, lidský mozek na tyto staré instinkty již pozapomněl nebo jim prostě nevěří, často nám v tom brání kulturní zvyklosti či návyky anebo toho v daném okamžiku prostě nejsme fyzicky ani schopni, nejsme při vědomí.

Ať už je to „obyčejný“ stres nebo krátkodobá, ale šoková traumatizující událost, vše toto zanechává v našich systémech, a to nejen na tělesné úrovni, hluboké stopy. Jsme v podstatě tekutými bytostmi a kromě toho každá část našeho těla, až na úroveň jednotlivých buněk, je neustále v pohybu, ve zdravém těle se nic ani na zlomek vteřiny nezastaví. Tato mobilita tkání se přitom řídí určitými přirozenými pohybovými vzorci. Následkem nezpracované a v těle usazené energie stresorů ovšem dochází doslova ke „zgelovatění“ naší základní tekuté matrice (fasciální struktury) a sníženou schopností buněk a celých tkání se pohybovat podle svých přirozených vzorců, tkáně se vychýlí z rovnováhy, nejsou dostatečně zásobovány životní energií a přestanou zdravě fungovat, což se může projevit i různými symptomy ne-moci a to na všech úrovních naší bytosti (tělo-mysl-duše).

Příště se podíváme na sebe-ozdravné mechanismy našich těl.

Milan Mašát

Kraniosakrální biodynamika „Ticho a klid“

www.tichoaklid.cz

Celostní masáže Milan Mašát



Zima pomalu končí a právě v tomto období jsou naše organismy velmi oslabené. Málo pohybu, znečištěný vzduch, prodělané virózy a nedostatek slunečního svitu způsobují, že náš imunitní systém nefunguje správně a tělo potřebuje účinnou detoxikaci. Rád bych vás proto srdečně pozval na

Manuální lymfodrenáž

Pomocí série ošetření jemnými a velmi příjemnými dotyky se obnoví lymfatický systém a vaše tělo se zbaví nepotřebných odpadních látek a tekutin.

Nyní série 5 lymfodrenáží jen za 2350 Kč.

Milan Mašát, Partyzánská 611, Stříbro

+420 604 167 182

www.tichoaklid.cz



Rád bych vás tímto srdečně pozval na cestu obnovy vašeho Zdraví pomocí kraniosakrální biodynamiky, celostní (holistické) metody, která postupným, pomalým a bezpečným způsobem, s využitím dostupných zdrojů životní vitality, umožňuje aktivovat sebeuzdravující mechanismy našich těl.

Tento přístup neřeší konkrétní projevy nemoci (symptomy), ale její samotné příčiny, většinou hluboko zakořeněné uvnitř našich bytostí, a to pozvolným, nenásilným návratem zpět do stavu rovnováhy na všech úrovních (tělesné, mentální, duševní i kauzální).

Metoda je prokazatelně účinná

Při zdravotních potížích

- ke zmírnění bolesti a chronických potíží
- bolestech zad a degenerativních změnách páteře a kloubů
- problémech s čelistmi, dutinami
- potížích pohybového aparátu
- problémech se zrakem, sluchem a čichem
- hormonální nerovnováze
- menstruačních potížích
- kardiovaskulárních problémech
- chronické únavě
- poruchách spánku
- zažívacích potížích
- harmonizace metabolismu a imunitního systému
- neurologických problémech

K léčbě psychických potíží, traumatu a posttraumatických symptomů

- po operačních stavech, úrazech a nehodách
- k rozpuštění emocionálních a fyzických šoků
- proti depresím
- pocitů úzkosti, odizování a izolovanosti
- jako vhodná doplňková metoda jakékoli psychoterapie

Podpora pro těhotné ženy a děti

- rozpouští problémy vztahující se k traumatickému porodu
- vhodné jako podpora a příprava na porod a poporodní integraci
- pro hyperaktivní děti a děti s poruchami učení (ADHD)
- u začínajících růstových problémů u dětí (skolióza, lordóza)

K podpoře v procesu osobního růstu

- prohlubuje uvědomování si sebe a těla
- integruje tělo-mysl-duši
- harmonizuje nervový systém
- zmírňuje stres a napětí
- při neurčitých pocitech životní nespokojenosti
- zvyšuje kreativitu



Vydejte se i vy na svoji cestu k rovnováze...

Více informací a můj osobní příběh na www.tichoaklid.cz

Milan Mašát

Partyzánská 611, 349 01 Stříbro

Tel.: +420 604 167 182

72. motokrosová sezóna přinese 3 závody

Stříbrský motokros v minulých sezónách vydařeně oslavil svá kulatá jubilea, ale pokročilý věk pochopitelně neznamená, že by se měl zastavit provoz na Terénu sv. Petra. Ba právě naopak, jedeme dál ve vysokém tempu! Letos uspořádá AMK Stříbro trojici podniků, které budou opět patřit k tomu nejlepšímu, čeho se motoristický fanoušek dočká v širokém regionu. Ale nejen pravověrní vyznavači motocyklů jsou u nás „na terénu“ vítáni. Místní klub se vždy snaží nabídnout takovou pestrost programu a služeb, aby se svatopetrská kotlina proměňovala během závodů na centrum zábavy a motokros byl akcí nejen sportovní, ale i společenskou.

V roce 2019 „to rozjedeme“ hned zjara v neděli 7. dubna úvodním dílem Západočeského poháru. Po sólo-motocyklech se přeorientujeme na speciální stroje. V neděli 26. května u nás projedou „peklem Západu“ sajdkáry a čtyřkolky během svého republikového šampionátu. Pořadatelé navíc tajemně hlásí, že podnik vyšperkují dárkem pro fanoušky... Závěrem sezóny poté přijde podzimní klasika v podobě finále Západočeského přeboru. Tento závod v neděli 29. září bude zároveň klasifikován do přeboru středočeského. Pochopitelně to bude klání na velké trati, takže odvážní motokrosoví rytíři si budou muset poradit i s hladovou „stříbrskou bestií“!

Pořadatelé z AMK Stříbro srdečně zvou k návštěvě. Sledovat nás můžete také na Facebooku anebo webových stránkách www.amkstibro.cz.



KINO SENIOR

Na březen jsme vybrali pro seniorskou projekci nový český film

NA STŘEŠE

ÚTERÝ 12. 3. 2019

od 14.00 hodin

Vstupné 60,- Kč

Na střeše



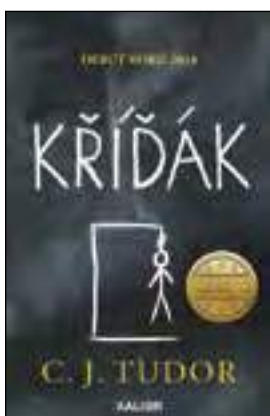
Knihovnice doporučují



Davouze, Marta - Víkend s Miriam: Milostný příběh s tóny smutku

Poslední román Marty Davouze se tentokrát odehrává v Československu v mistrně vyličené atmosféře nadějných šedesátých let, totalitního režimu i polistopadového procitnutí. Autorka zachycuje příběh vysokoškolského pedagoga, který se platonicky, ale hluboce zamiluje do herečky Miriam, manželky svého přítele. Je spíš samotář a pozorovatel než bojovník, přesto se i bez vlastního přičinění ocitá v tíživých situacích. Jeho přítel se v Paříži zastřelí, jeho matka věčně nařiká, jeho otec náhle zemře, jeho manželka ho opustí a jemu nezbyvá než udiveně všemu přihlížet a ztrácet víru ve smysl své práce i celého svého života.

Duchovní pouto, které ho váže k Miriam, je to jediné, co ho vnitřně posiluje, a snad proto se obává překročit hranici přátelství....



Tudor, C. J. - Křídák

Všichni máme tajemství. Před některými utíkáme, ale ona si nás najdou. A některé hry končí vždycky stejně... Mysteriózní thriller Křídák je tu - a nedá se před ním utéct. Cítíte to v lese, ve škole i na hřišti, cítíte to v domech a v lunaparku. Cítíte to na většině míst v malém městečku Anderbury... strach, že vás někdo nebo něco sleduje. Začalo to na pouti roku 1986, kdy se stala ta nehoda. Toho dne potkal dvanáctiletý Eddie pana Hallorana - pana Křidu. Ten přivedl Eddieho na myšlenku nevinné hry pro něj a partu jeho přátel: za pomoci křídových kreseb si mohli nechávat vzkazy. Byla to docela zábava - dokud je křídoví panáčci nedovedli k tělu. Mrtvému dívčímu tělu, rozřezanému na kousky. Tahle událost se jim nesmazatelně vryla do nočních můr. A třicet let poté najdou v dopisních schránkách záhadnou obálku - s panáčkem a kusem křídý. Strašáci z dětských let totiž možná stále dokážou zabíjet.

Křídák, debut britské spisovatelky C. J. Tudor, vychází ve 40 zemích – jako kniha roku.



Lukášková, Markéta - Losos v kaluži

Cynická Bára není typ holky, která se ráno probudí se sexy rozcuchem, protáhne se a na první pokus vyfotí #nomakeup selfie, za kterou dostane 200 lajků, než dojde do koupelny. Je spíš ten typ holky, která se ráno bojí podívat do zrcadla, na zůstatek účtu a do lednice. Její život se otočí vzhůru nohama, když jí umře babička a „odejde do nebe“. Bára ale zjistí, že smrtí nic nekončí, naopak jí všechno začíná!



Hanks, Tom - Neobvyklý typ (něco málo povídek)

„Četba povídkové sbírky Toma Hankse ve mně vyvolává stejný úžas, jako kdybych zjistila, že Alice Munroová je také největší herečkou naší doby.“ Anna Patchettová

Sbírka sedmnácti povídek oscarového herce Toma Hankse je ve všech ohledech různorodá. Díky autorovi se setkáváme s plejádou pečlivě propracovaných postav, sledujeme jejich osudy zasazené do nejrozdílnějších míst (dokonce i mimo tuto planetu) a časů (v jednom příběhu se také přímo časem přesunujeme). Hanks proslul svým oduševnělým a procítěným herectvím - a tytéž kvality vnáší do své literární prvotiny. Je vtipný, ale umí přejít k melancholii; píše lehkým perem, ale dotýká se velkých témat. Je zjevné, že se svými postavami žije, a snad právě proto mu čtenář věří, podléhá a užívá si každou větu.

Co dnes budeme vařit?

No přece, staré - skoro zapomenuté recepty, vztahující se k našemu regionu.

Jsem ráda, že se Vám první díl receptů líbil. Usuzuji tak z toho, že mě oslovilo několik lidí o rady k nim a mám velkou radost, že se mi osobně ozvali i lidé, kterým moje tchyně na svatbě vařila.

Dnes se opět podívám do jejího sešitu s recepty a o některé se s Vámi podělím.

Je březen a tělu chybí některé důležité látky. V tomto období si pamatuji, nechybělo na stole kysané zelí, česnek, nebo hodně brambor v různých úpravách. Kyselé zelí se mnohdy objevovalo v tzv. nenápadných formách, ale bylo. V kuchyni se upřednostňovala zelenina a produkty v té době dostupné. Velmi častou potravinou byl např. pórek. A tak si jednu pórkovou polévku uvaříme. Stále je zima a v zimě bychom neměli zapomínat zahřívat tělo i zevnitř, a to potravinami, které jsou teplem upravené. K tomu nejlépe sloužily polévky, které se jedly právě z důvodu prohřátí těla - lidé často dělali venku i v mrazech.

PÓRKOVÁ POLÉVKA S KEFÍREM

Pórek asi 150 g orestujeme na troše másla, posypeme troškou mouky a zarestujeme dozlatova. Pak přilijeme asi půl litru vody a se solí a kmínem vaříme asi 1/4 hodinky. Kyselé mléko rozkverláme s moukou a vlijeme do polévky. Polévku vylepšíme rozkverlanými vejci, která vlijeme před koncem vaření. Já sypu hodně pažitkou, ale je to o chuti každého z nás.

A protože je zima, je pro naše tělo důležitý i česnek. Ten se dá nádherně schovat do bramboráku, kde je ho celkem dost a tvoří v kombinaci s bramborem kompozici, které málokdo odolá.

MALOVICKÉ BRAMBORÁČKY,

které nikdy nezbyly - byly výborné a pokud jich bylo hodně, upotřebily se druhý den, kdy se použily jako příloha. I tak se šetřil čas.

Syrové brambory oškrábeme a nastrouháme. Dáme je na cedník okapat, a pak je přelijeme skleničkou horkého mléka. Tento figl se dělá proto, aby brambory zjemněly a udržely si krásnou barvu. Do brambor

nastrouháme jednu středně velkou cibuli a přidáme 4 stroužky třeného česneku. Dále přidáme asi 100 g hrubé mouky, podle chuti, já dávám tak odhadem lžici majoránky, osolíme, opepříme a na konci vmícháme do směsi jedno vejce. Promícháme - pokud je hmota hustší, dejte vejce dvě. Vymícháme vlácnou hmotu, ze které tvoříme placičky a pečeme na oleji. Můžete dělat malé placičky, které budete jíst třeba se salátem ze syrového zelí. Nebo velké placky, které naplníte klasickým kysaným zelím, které Vám zbylo od nedělního oběda. Já dělám bramboráčky někdy v lívancové formě - a k nim druhý den klasický vepřový guláš. Chuť je to náramná. Je jen na Vás, kterou variantu zvolíte.

A jako bonus ZELNÉ PLACIČKY - HNĚTAČKY - HNĚTENÉ ZELNÉ PLACIČKY.

Tento recept je zde bez poměrů, ale přece je srozumitelný.

Na vál dáme stejné množství polohrubé mouky a kysaného zelí, k tomu přidáme pokrájené uzené maso na velmi jemné kousíčky asi 20 dkg, osolíme, opepříme a pomocí mléka zaděláme tužší těsto, které musí jít vyválet. Vyválíme placku, nařezeme libovolné tvary, ty potřebe sádlem

a pečeme do zlaté barvy v troubě. Pokud těsto vyválet nejde, a to se někdy stane kvůli zelí, tvořte placičky rukama, ale dělejte je hodně ploché.

Pomalů, ale jistě se lidé vrací k jídlům, která nám jsou geneticky a historicky nejbližší. Je to tím, že ač nám touha po poznání velí poznat i jiné, přece jen si každý neseme z domova jisté zvyky, tradice a v podvědomí chuťový a pachový fond, který nám jídla z naší domácí maminky kuchyně jednou stejně připomene a budeme je chtít znovu ochutnat.

Česká kuchyně je ovlivněna recepty mnoha zemí, které jsou okolo nás. Zde u nás německou kuchyní. Výsledek je, že je výrazná v tom, že je průsečíkem dvou kultur, v tom je její kouzlo. Příště si dáme holandský řízek a uvaříme třeba na neděli ze stejné suroviny roládu. Budeme vařit už na duben, a to už bude trošičku zeleno venku a i na talíři, kam přidáme saláty a nějakou tu pomazánku.

Přeji Vám, vážení čtenáři, krásný březen a při dobrém jídle dobrou chuť.

Hana Štollová

PRODEJ SLEPIČEK

Drůbež Červený Hrádek prodává slepičky z našeho chovu

Tetra hnědá a Dominant ve všech barvách

a slepičky Green Shell-typu Arakauna!

Stáří 14 - 19 týdnů

Cena 159 - 209,- Kč/ks

Prodej: 10. března 2019

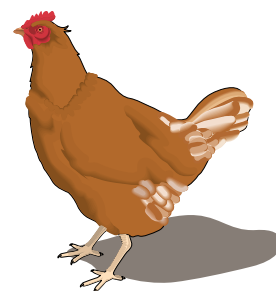
Stříbro - naproti čerp st. AGIP - 15.25 hod.

Výkup králíčích kožek - cena dle poptávky.

Informace: Po-Pá 9.00 - 16.00 hod.

tel.: 601 576 270, 728 605 840

www.drubezcervenyhradek.cz



Realitní kancelář RVA

Pobočka Stříbro, Dostojevského 189

Telefon: 721 854 706



RD v Kladubech, 5+1, garáž
3.100.000,- Kč (Prodáno)



Byt 2+1, Stříbro, Palackého ul.
1.250.000,- Kč (Rezervováno)



Byt 3+1, Kladruby, Kostelní ul.
1.590.000,- Kč (Prodáno)



RD v Záchlumí se zahradou a garáží
1.780.000,- Kč (Prodáno)



Pronájem kom. prostoru, Stříbro, Ben. ul.
Info o ceně v RK



Pozemek k výstavbě 2.317 m², Vejprnice
1.510,- Kč/m²



RD ve Stříbře, zahrada 804 m²
2.990.000,- Kč (Rezervováno)



Byt 3+1, Stříbro, Třešňová ulice
1.770.000,- Kč

Filmové postřehy Laca Kajaby

Milé a milí, co přicházíte do našeho kina, už je to tady, už je to tady...no, jaro přeci!

A pár filmů k tomu taky, nejdřív v nano-povídce:

Colette, příběh vášně, to je **Léto s gentlemanem**. Proto **My, bojovnice slunce**, hníme v akci **Lovení staré Pašeráky** v **Kouzelném parku** na **Střeše** v rámci bojovky **Jak vycvičit draka č. 3. Captain Marvel** a jeho **Úhoři mají ostře nabito**. Proboha, **Co jsme komu zase udělali?**

Není rok, aby nás neopustila nějaká legenda stříbrného plátna. Ale můžeme si být jistí tím, že až dojde na loučení s Clintem Eastwoodem, zasáhne to úplně všechny. I v 88 letech totiž dokazuje, že patří mezi absolutní špičku. Ačkoliv kdysi slíbil, že s herectvím končí, ve filmu **Pašerák** se před kameru vrátil. Člověk by měl držet



slovo, v případě Clintu Eastwooda jsme ale rádi, že ho nedrží. Ve svém novém filmu (skutečně "posledním?") hraje devadesátiletého Earla Stonea, veterána z 2. sv. války, který se na stará kolena stane pašerákem pro mexický kartel. Už jen upoutávka by se měla pouštět na filmových školách jako ukázka dokonalého propagačního řemesla. Od první do poslední minuty vnímáme narůstající napětí a současně poznáváme jednotlivé hráče partie, kterou nerozumně rozehrál hlavní postava. Pokud upoutávka věrně vystihuje atmosféru filmu, může **Pašerák** klidně útočit na jeden z nejlepších filmů roku 2018. Světová premiéra byla 10. 12. 2018, českou premiéru má 21. 3. a stříbrskou 28. 3.

Co ale (asi) o filmu nevíte:

- přesto, že film není přesnou životopisnou rekonstrukcí, je inspirován pašerákem Leonardem Sharpem (1924-2016), který ve velmi pozdním věku pracoval pro drogový kartel, a také na základě článků v N.Y. Times „The Sinaloa Cartel's 90-Year-Old Drug Mule“ autora Sam Dolnicka, který popsal skutečný příběh Leo Sharpa, veterána 2. sv. války, který později pracoval pro kartel Sinaloa

- natáčení probíhalo v Atlantě a jeho okolí jako Augusta, Mc Donough a Canton (stát Georgia). Něco také v Novém Mexiku, Las Cruces a v Chicagu

- film **Paříž 15:17** a tento film **Pašerák** byl už osmým případem, kdy Clint Eastwood režíroval dva filmy v jednom roce. Předtím to udělal v letech 1973, 1982, 1990, 1997, 2006, 2008 a 2014

- tohle byla jeho druhá režisérská spolupráce s hercem Laurence Fishburnem. Předtím to bylo ve filmu **Tajemná řeka** (2003)

- spoustu aut, která ve filmu uvidíte na parkovišti hotelu Daylily Convention, ještě v roce 2005 neexistovala

- při první jízdě Earla jako pašeráka je vidět průhledem přes jeho auto, jak produkce pomocí dálničních světel zastavila provoz, aby se mohla scéna natočit

Francouzská komedie **Co jsme komu zase udělali?** šla do českých kin 28. února a do stříbrského 21. března. Ústřední manželský pár v českém znění namluvili Miroslav Donutil a Eliška Balzerová.

Komedie **Co jsme komu zase udělali?** navazuje v příběhu a v hereckém obsazení hlavních hrdinů na úspěšný a stejně bláznivý, 5 let starý, snímek **Co jsme komu**

udělali? Role Claude a Marie Verneuilových si pod režijní taktovkou Philippe de Chauverona opět vychutnávají Christian Clavier (ano, Asterix) a Chantal Lauby. A právě Clavier popisuje svou úlohu ve filmu slovy: „Na filmu je vtipná především paradoxní situace, v níž se moje postava ocitne. Svatouškovský tchán je vůči všemu a všem kolem sebe velmi kritický. Takže když musí svým zetákům ukázat nesmírně pozitivní obraz Francie, začíná opravdu velká zábava.“

A bude to ve výsledku stejně hyperkorektní jako první díl nebo **Srdečně Vás vítáme** nebo **Nedotknutelní**? My, co pamatujeme starší francouzské komedie, marně čekáme, kdy francouzská komedie konečně "nastaví zrcadlo" současné skutečné Francii a nebudou si lhát do kapsy...marná naděje, ono se opět ukáže, že navzdory předsudkům je multikulti ta úplně nejvíc nejlepší věc na světě (bože, sluníčkáři a dobros..ové fakt evropskou civilizaci a její hodnoty chtějí zlikvidovat, pozn. LK) Pár faktů o tomto filmu :

- premiéra, ale jen pro zvané, **Paříž**, 1. 1. 2019 a dále 30. 1. Francie a Belgie, 31. 1. Libanon, 22. 2. Rumunsko, 28. 2. Česká republika (aneb Česko, že?), 7. 3. Itálie, 21. 3. Stříbro a Maďarsko, 28. 3. Holandsko, 4. 4. Německo a např. 5. 4. Polsko

- film v originálu „Qu'est-ce qu'on a encore fait au bon Dieu?“ /Co jsme ještě učinili Bohu?/ je uváděn pod názvy **DE** (Monsieur Claude und seine Töchter 2), **HU** (Bazi nagy francia lagzik 2), **POL** (I znowu zgrzeszyliśmy, dobry Boże!) a třeba **SRB** (Šta smo još Bogu zgrešili?). No, západní Evropa uvádí hyperkorektní názvy...

- natáčelo se v Chinon a jeho okolí



Film **Úhoři mají nabito** vypráví o partě kamarádů, kteří se neumí popasovat s vlastním životem. Mohli by šplhat po lezeckých stěnách, potápět se, hrát paintball. Ale to oni ne – to je podle nich zábava pro děcka. V hlavních rolích se představují domácí herecké hvězdy. Mozkem celé party je poněkud (dost) přestárý rocker Robert (Oldřich Kaiser). Do uniformy samozvané URNy se oblékli bratři Kryštof a Matěj Hádkové, Jiří Vyorálek (toho málem není poznat, kvůli své postavě razantně změnil vzhled) a Patrik Holubář.

Ale co o filmu víme dál?

- Matěj Hádek se na svou roli připravoval mj. na střelnici pod vedením zástupce České zbrojovky

- Vladimír Michálek s Petrem Pýchou pracovali na scénáři přes 3 roky

- Natáčení (dokončeno v září 2018) probíhalo v Plzeňském kraji v okolí Sušice, ale také v Kašperských horách nebo Železně Rudě. Natáčelo se ve dne, v noci a celkem bylo 21 natáčecích dní

- do malých rolí režisér Vladimír Michálek obsadil místní herce z místních divadel. (Divoch to nebyl :-), jsme asi daleko..., pozn. LK) nebo přímo i neherce z místních obyvatel, což bylo velkým zpestřením pro ostřílené herce

- česká premiéra byla 21. února, ve Stříbře 12. března

- slovo režiséra: „Díky Šumavě nám přiroda při natáčení nabídla bezpočet atmosfér. Slunce, déšť, mlhou pokryté louky a údolí, prostě pestrost všeho druhu. Byli jsme na to připraveni a zužitkovali vše, na co jsme stačili. Jsem přesvědčený, že se s námi diváci budou smát! Však jsou tam i scény, při kterých vás bude až mrazit,“ říká s úsměvem Vladimír Michálek

- slovo Komára (herec Patrik Holubář): „Intenzivní natáčení v přátelském duchu je pro mě jako pro herce milníkem. Přestože představa o mém výkonu byla trochu jiná, Vladimír se rád nechal překvapit. Na skvěle sehraném týmu bylo znát, že mají příběh opravdu rádi.“

- slovo Arnyho (herec Jiří Vyorálek): „Kvůli Úhořům jsem razantně změnil vizáž a měsíční pobyt na Šumavě s touhle partou mi pak změnil celý život... doufám, že to na plátně bude vidět a diváci se budou bavit, tak jako jsem se bavil po celou dobu já.“

Přesvědčí vás výše uvedené o tom, že byste měli vyrazit do kina? V tom filmu to je tam pořád! Trailer volajako neustále mívá cíl, takže snad po filmu se lépe zapomena na to, že Michálovým předchozím fil-

mem byly Prázdniny v Provence...

Pro ženy všechno! Tím se řídil Jaromír Hanzlík (70), když psal scénář k filmu **Léto s gentlemanem**, v němž také ztvárnil hlavní roli. Jenže režisér Jiří Adamec (70) mu udělal čáru přes rozpočet.

Scény plné romantiky napsané ženám na míru se ve finále vyhazovaly ve velkém. „Jaromír napsal košatější příběh, než jaký nakonec ukážeme divákům v kinech. Natočilo se mnoho scén, které se ve střížně ukázaly být zbytnými, a byť nám krvácelo srdce, musely ven,“ prozradil o romantické komedii režisér, který se spolu s hercem stal i producentem filmu.

„Už při psaní scénáře jsem myslel pře-



devším na diváčky,“ prozradil Hanzlík. „Uvědomil jsem si totiž, že filmy, které se poslední dobou hrají v kinech a vlastně i v televizích, tvoří převážně detektivky, kriminálky, horory a sci-fi. A to většinou ženám příliš nevoní. Tak jsme se pokusili právě pro ně natočit voňavý film,“ přiznal Hanzlík.

K tomu pár „pikošek“:

- Jaromír Hanzlík se po 43 letech zase stal neodolatelným svůdníkem jako ve filmu Léto s kovbojem, na které Léto s gentlemanem částečně odkazuje. Tvůrci ale zdůrazňují, že to není jeho pokračování

- i v jeho případě je něco poprvé, v sedmdesáti debutuje jako scenárista

- podobně je na tom televizní profesionál Jiří Adamec, který ve stejném věku jako Hanzlík, s nímž natočil seriál Sanitka (ten první, na ten druhý od Renče se nedalo dívat, pozn. LK), režíruje celovečerní prvotinu pro kina

- všechna místa, která si před kamerou zahrájí, mají v obci Zduchovice nedaleko Kamýku na dosah. Lom, zámček i penzion, v němž se štáb filmu Léto s gentlemanem usídlil a kde vznikly první záběry.

- natáčelo se 18 dní v létě 2018 v období opravdu velkých letních veder, ale i přes extrémní počasí se podařilo natočit vše potřebné.

- Jiří Menzel byl zvažován na režisérský post, ale ze zdravotních důvodů z toho sešlo.

- dceru (Antalové a Bareše) ztvárnila Lucie Vondráčková, která nebyla na premiéře (CZ v Praze 14. 2., ...a vypadá, že 5. 3. ve Stříbře také nebude ☺), trčela v Kanadě. Hlavní aktéři a tvůrci filmu k tomu řekli:

- „Psaní je úplně jiná disciplína než hraní, ale baví mě obě,“ potvrdil Jaromír Hanzlík. Ověřil si platnost autorské zkušenosti, že v určité chvíli začnou postavy žít vlastním životem, a dokonce prý na okamžik uvažoval o možnosti, že by svůj scénář i sám režíroval. „Ale to jsem si opravdu hned rozmyslel,“ ujišťuje píšící herec Hanzlík

- „Není to pokračování, Léto s gentlemanem vypráví úplně jiný příběh, Jaromír Hanzlík tu vypadá jinak než tenkrát, má tady i jiné herecké partnery. Nicméně pravda je, že bychom chtěli docílit podobné nálady jako Léto s kovbojem,“ přiznal režisér, na kterého Hanzlík prozradil, že se na vsi nadšeně budí s kohoutím kokrháním. „Chtěli jsme natočit letní romanci, milý, laskavý (a lá Rosamunde Pilcher, pozn. LK), úsměvný film, který by byl pohlazením pro duši, větší ambice jsme neměli. A lhal bych, kdybych řekl něco jiného, než že jsem s výsledkem docela spokojený. Takhle nějak jsem si film představoval,“ pochvaloval si po sestřihu snímku režisér Jiří Adamec

Úvodní záběry filmu budou patřit Antalové, jejíž hrdinka právě absolvovala každoroční prázdninový výlet s kamarádkami na kolech. Jenomže jedna z nich se zranila - a z následného dialogu je zřejmé, kdo přišel na pomoc: „Co na něm vidíš? - K vidění na něm není nic, ale...“

Léto s gentlemanem už se v prosinci 2018 představilo v traileru, jenž precizně symbolizoval pojem vzduchoprázdno, takže nemůžeme říct, že jsme nebyli varováni. Trailer je ale vyloženě uspávací(Pepo,nespi, vždyť je tak hezké! Tak na shledanou příště!

Laco Kajaba



HARVILLA – REALITY s.r.o.

Váš dlouholetý partner na trhu s nemovitostmi

SÍDLO: Plzeň, Slovanská alej 24 - tel. 377 445 369, 602 432 757

POBOČKY: Stříbro, Benešova 442 - tel. 374 621 182, 606 628 181

Tachov, nám. Republiky 70 - tel. 606 628 181

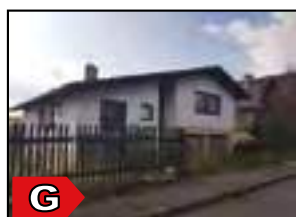
Sušice, Pod Svatoborem 54 - tel. 602 931 158



Rodinný dům Stříbro - ul. Lesní cesta



Rodinný dům Stříbro - Jiráskova ulice



Rodinný dům Bezručice
Cena: 3.490.000,- Kč



Rekreační chata Svojšíň
Cena: 525.000,- Kč



Chata Hracholusky-Přnovany
Cena: 990.000,- Kč



Rekreační chata Butov
Cena: 1.650.000,- Kč



Stav. pozemek Konst. Lázně
Cena: 450,- Kč/m²



St. parcely Přehýšov, okr. PS
Cena: 1.150,- Kč/m²



Stavební parcela Bezručice
Cena: 420,- Kč/m²



Rod. domy Záchlumí u Stříb.
Ceny od 2.794.000,- Kč

Našim klientům nabízíme mimo jiné tyto služby:

- zprostředkování prodeje, koupě a pronájmu nemovitostí
- vypracování kupních, rezervačních, nájemních, zástavních, pachtovních smluv, atd.
- vypracování znaleckých posudků včetně daňového přiznání k dani z nabytí nemovitých věcí
- vypracování průkazu energetické náročnosti budovy (tzv. "energetický štítek")
- přehlášení vody, elektřiny a plynu
- zprostředkování hypotečních úvěrů nebo úvěrů ze stavebního spoření na koupi nemovitostí

Kompletní nabídku nemovitostí najdete na www.harvilla.cz

KINO SLAVIA

Stříbro

Březen 2019
www.mks-stribro.cz

V sekci program kina můžete provést rezervaci.

1. 3.	Pá	19.00 Přístupnost od 12 let DRAMA/BIOGRAFIE - V. BRITÁNIE, USA - titulky	COLETTE: PŘÍBĚH VÁŠNĚ 111 min	Vstupné 120,-Kč
2. 3.	So	10.00 ANIMOVANÝ/RODINNÝ - USA	JAK VYCVIČIT DRAKA 3 104 min	Vstupné 130,-Kč
5. 3.	Út	19.00 KOMEDIE - ČR	LÉTO S GENTLEMANEM 98 min	Vstupné 130,-Kč
10. 3.	Ne	19.00 Přístupnost od 12 let AKČNÍ/SCI-FI/FANTASTICKÝ - USA	CAPTAIN MARVEL 128 min	Vstupné 130,-Kč
12. 3.	Út	14.00 Přístupnost od 12 let KOMEDIE/DRAMA - ČR	NA STŘEŠE 97 min	KINO SENIOR Vstupné 60,-Kč
12. 3.	Út	19.00 KOMEDIE - ČR	ÚHOŘI MAJÍ NABITO 101 min	Vstupné 130,-Kč
16. 3.	So	10.00 ANIMOVANÝ/DOBRODRUŽNÝ - ŠPANĚLSKO, USA	KOUZELNÝ PARK 85 min	Vstupné 130,-Kč
19. 3.	Út	19.00 DRAMA/VÁLEČNÝ - FRANCIE, BELGIE, GRUZIE - titulky	BOJOVNICE SLUNCE 115 min	Vstupné 130,-Kč
21. 3.	Čt	19.00 Přístupnost od 12 let KOMEDIE - FRANCIE	CO JSME KOMU ZASE UDĚLALI? 98 min	Vstupné 120,-Kč
26. 3.	Út	19.00 Přístupnost od 12 let KOMEDIE - ČR	LOVENÍ 100 min	Vstupné 130,-Kč
28. 3.	Čt	19.00 Přístupnost od 15 let DRAMA/KRIMINÁLNÍ - USA - titulky	PAŠERÁK 116 min	Vstupné 120,-Kč
31. 3.	Ne	19.00 Přístupnost od 15 let THRILLER/HOROR - USA - titulky	MY 121 min	Vstupné 120,-Kč

VYUŽIJTE MOŽNOSTI PŘEDPRODEJE V MKS - KINĚ SLAVIA STŘÍBRO

SOUHRN AKCÍ NA BŘEZEN 2019

2. 3.	21.00 - BRUTUS – TANEČNÍ ZÁBAVA	KD
4. 3.	15.00 - STRUČNÝ KONCERT ZUŠ	ZUŠ
6. 3.	17.00 - VERNISÁŽ VÝSTAVY FOTOGRAFIÍ „PORTRÉT / MAKRO“ - FOTOKLUB STŘÍBRO	MĚSTSKÁ KNIHOVNA
9. 3.	15.00 - DĚTSKÉ MAŠKARNÍ ŘÁDĚNÍ	KD
9. 3.	20.00 - ŠIBŘINKY	KD
15. 3.	18.00 - SLAM POETRY - UMĚLECKÉ STAND-UP VYSTOUPENÍ	MĚSTSKÉ MUZEUM
16. 3.	20.00 - SKAVAREBIRTHDAY 13 - SKAVARE, V3SKA ...	BESEDA
22. 3.	20.00 - ÚNĚŠOVSKÝ PLES	KD
25. 3.	14.00 - PĚVECKÁ SOUTĚŽ ŠKOL - POŘÁDÁ ZŠ MÁNESOVA	ZUŠ
30. 3.	19.00 - NAĎA KONVALINKOVÁ A MARCEL ZMOŽEK - ZÁBAVNÝ POŘAD	KINO

6. 3. - 13. 5. probíhá v Městské knihovně výstava fotografií Fotoklubu Stříbro „Portrét / Makro“
do 28. 3. probíhá v Městském muzeu výstava fotografií Jana Picky „ARTEFAKT“

MĚSTSKÉ TRHY ve dnech 7., 14., 21. a 28. 3. 2019

Připravujeme:

10. 4. CESTOPIS O PERU - KINO SLAVIA
27. 4. DEBILL HEADS + GATE CRASHER + THE APRILL V KD VE STŘÍBŘE

Akce v KD:

3. 4. SPOZ - SETKÁNÍ SENIORŮ SE ZÁSTUPCI MĚSTA - zahraje Amatovka
12. 4. MAJÁLPLES
13. 4. PŘEHLÍDKA MLÁDEŽNICKÝCH DECHOVÝCH SOUBORŮ

Uzávěrka dalšího čísla je **15. 3. 2019**

Příspěvky zasílejte na zpravodaj.strebro@seznam.cz

Omlouváme se těm, jejichž příspěvky se už do zpravodaje nevešly, není možné všechny zařadit.

Vydalo MKS ve Stříbře, Benešova ulice 587, telefon 374 622 454, e - mail: zpravodaj.strebro@seznam.cz

Šéfredaktor: David Blažek, korektorka: Dagmar Lamplová

Náklad: 800 ks. Registrováno pod číslem MK ČR 13355.

Grafická úprava a tisk: Marienprint, Zámecká 183, Planá, tel. 777 860 151, e-mail: info@marienprint.cz